

PAMÁTNÍK ANTONÍNA DVOŘÁKA ve Vysoké u Příbrami

VÝROČNÍ ZPRÁVA

za rok 2020

Organizace plnila v průběhu roku úkoly vyplývající z hlavních koncepčních dokumentů muzea i z usnesení orgánů Středočeského kraje (zřizovací listina, plán činnosti na rok 2020 aj.).

Hlavní aktivity vedení památníku byly zaměřeny nadále na revitalizaci zámeckého parku. Bylo pokrčováno v ošetření zeleně. Byla dokončena zakázka na vypracování stavebně historického průzkumu zámku. Rok 2020 byl ve znamení aktivit spojených s oslavou výročí vzniku Rusalky (1900) a realizací úspěšné výstavy „Rusalka a Vysoká“.

Vzhledem k epidemii koronaviru v ČR a celém světě, vládním i epidemiologickým opatřením, byla sezóna významně zkrácena. Také návštěvnost se ukázala menší než v minulých letech. Zahájení sezóny bylo posunuto. Muzeu se veřejnosti otevřelo až 12. května za dodržení epidemiologických opatření (dezinfekce, omezení počtu návštěvníků na m², dodržování dvoumetrových rozestupů, nošení roušek aj.). V období letní sezóny, i díky situaci ve společnosti, kdy většina občanů republiky trávila dovolenou v České republice, se návštěvnost a zájem o prohlídku muzea zvýšil. Zcela však chyběli návštěvníci ze zahraničí a školní skupiny. Tato situace se samozřejmě promítla nejen do prodeje vstupného, ale i do stavu prodeje zboží, suvenýrů i poskytovaných služeb. Vzhledem k druhé vlně epidemie a vyhlášeným opatřeními byly od 18.10. ukončeny prohlídky muzea, zrušeny plánované kulturní akce, skupinové prohlídky a muzeum se po zbytek roku opět veřejnosti uzavřelo.

Na sezónu 2020 byla připravena výstava k připomenutí významného výročí vzniku Dvořákovy nejznámější opery Rusalka. Výstava se konala v komorní výstavní síni letní kavárny Sládkovna (1.7.-31.8.2020). V upraveném formátu pak byla tato výstava na podzim instalována v zámečku a stala se tak součástí prohlídkového okruhu expozice muzea. Výstava byla plánována do konce roku 2020. Vzhledem k pandemii však bylo rozhodnuto o jejím prodloužení do konce roku 2021.

Činnost v jednotlivých oblastech probíhala následovně:

Péče o sbírku, akvizice

Získáním několika zajímavých hudebnin, hudebních nosičů byla rozšířena sbírka muzea. Jednalo se o historické nahrávky a starší vydání Dvořákových děl.

Vědecká odborná činnost

Hlavní zájem v odborné činnosti památníku byl soustředěn na získávání dokumentů v souvislosti s nově připravovanou výstavou muzea „Rusalka a Vysoká“. Muzeum přitom průběžně spolupracovalo s dalšími odbornými institucemi i soukromými badateli.

Vydavatelská a publikační činnost

Byly navrženy a vydány nové upomínkové předměty, obnoveny propagační materiály památníku v české verzi. Ve spolupráci se zřizovatelem bylo v jeho periodících publikováno několik článků týkajících se expozice, sbírkových předmětů i aktivit muzea.

Knihovna Památníku Antonína Dvořáka ve Vysoké u Příbrami

Rozšíření fondu drobným nákupem se týkalo z velké části hudebních nosičů a několika publikací. Ve spolupráci s Knihovnou Příbram byla provedena kompletní inventarizace knihovního fondu.

Kulturní a vzdělávací aktivity

Z důvodu epidemie a epidemiologických opatření se v tomto roce neuskutečnilo ani jedna tradiční kulturní akce. Byly zrušeny koncerty v rámci Hudebního festivalu A. Dvořáka Příbram i připravovaný program Muzejní noci. Nemohl být uspořádán 25. ročník cyklu komorních koncertů Hudební podzim s programem věnovaným i oslavě výročí Rusalky jako i tradiční adventní koncert.

Pro dobu letní návštěvnické sezóny byla, kromě již zmiňované výstavy o Rusalce, připravena v zahradní kavárně "Sládkovna" i prodejní výstava chráněné dílny Domova sv. Anežky v Týně nad Vltavou.

Výstava „Světoví interpreti A. Dvořákoví“ byla doplněna o nové exponáty. Výstava „Antonín Dvořáka a jeho žáci“ byla v září ukončena a obměněna upravenou verzí letní výstavy „Rusalka a Vysoká“. V rámci mezinárodní spolupráce připravovalo muzeum výstavu Antonín Dvořák Life and Work do Anglie. Z důvodu probíhající epidemie však k realizaci nedošlo.

Zvýhodněným vstupným se památník zapojil do Dnů evropského kulturního dědictví.

Marketing a styk s veřejností

Aktivity muzea byly i nadále zaměřeny na podporu mediální publicity. Před hlavní sezónou byly distribuovány propagační materiály muzea do hlavních informačních center „i“ v republice a regionálních muzeí. Muzeum využilo k propagaci také k internetové prezentaci různé portály regionálních periodik.

Internetové stránky www.antonindvorak.cz i facebookový profil byly průběžně aktualizovány a využívány i k informování veřejnosti o aktuální provozní situaci a udržování kontaktů muzea s veřejností i během omezení provozu.

Byla obnovena smlouva o spolupráci na propagaci muzea s Českým rozhlasem Region.

Propagace muzea probíhá rovněž prostřednictvím reklamních agentur.

Prostřednictvím zřizovatele a zaměstnanců muzea se památník prezentoval na veletrhu cestovního ruchu v Bratislavě a Holiday World v Praze.

V rámci jednotné propagace památník spolupracovat na tvorbě propagačních materiálů PO SK z oblasti kultury.

Přehled návštěvnosti

V roce 2020 byla návštěvnost muzea 6483 návštěvníků. V tom bylo platících návštěvníků 4694. Nadále převažuje počet návštěvníků se sníženým vstupným. Celkový počet návštěvníků je výrazně nižší oproti roku 2019 v důsledku epidemie a s ní uplatňovaných epidemiologických opatření vlády. Značně se snížili i počet zahraničních návštěvníků. V tomto roce muzeum neměla žádnou objednávku na prohlídku muzea od CK pro zahraniční klientelu. Konečnou výši návštěvnosti ovlivnily i omezení týkající se pořádání kulturních akcí (muzejní noci, podzimních, adventních koncertů a HFAD Příbram).

Vzdělávání pracovníků a účast na odborných seminářích

Byla zajištěna účast ředitelky muzea a pracovníků na on-line školení ekonomů pořádaných zřizovatelem, na on-line přednáškách zřizovatele a přednášce pořádané Asociací muzeí a galerií.

Údržba areálu a objektů

Kromě průběžné údržby areálu zámeckého parku, proběhly i předsezónní běžné opravy u obou byly před zahájením sezóny se v rámci možností prováděla běžná údržba a opravy u obou objektů, tak i oprava a výměna zastaralého zařízení. Proběhly plánované výmalby interiérů, výměna koberce a oprava stěn před zahájením návštěvnické sezóny. Odbornou firmou bylo v zámeckém parku provedeno pěstební ošetření dřevin. Z důvodu udržení provozuschopnosti byla provedena generální oprava zahradní techniky. Na budovách bylo provedeno pravidelné čištění okapů a svodů. Z důvodu bezpečnosti byla v jedné ze suterénních místností provedena výměna koberce. V rámci předsezónní přípravy bylo zajištěno čištění podlahových krytin v expozičních síní, čištění závěsů, záclon v celé expozici muzea. Byla zajištěna impregnace dřevěné podlahy koncertního sálu a patrového schodiště.

Organizace a řízení instituce

V roce 2020 byly zaměstnány na plný pracovní úvazek tři pracovníce (ředitelka, pokladní-organizační pracovníce a uklízečka). Sukončením pracovního poměru organizačního pracovníka byla agenda zajištěna tímto pracovníkem na dohodu, stejně jako je tomu u ostatních profesí. Odbornou činnost zajišťuje ředitelka muzea.

Přehled hospodaření za rok 2020

**Památník Antonína Dvořáka hospodařil v roce 2020 s finančními prostředky ve výši
4 285,03 tis. Kč
ve složení:**

příjmy celkem:	4 285,03 tis. Kč
příspěvek na provoz:	4 104,11
vlastní příjmy:	180,92
prodej služeb (vstupné, svatební obřady)	88,44
prodej upomínkových předmětů (CD aj., hospodářská činnost)	85,02
úroky	7,46

Uvedené prostředky byly použity následovně:

Náklady celkem:	3 632,63 tis. Kč
spotřeba materiálu	111,42
spotřeba elektrické energie	337,45
prodané zboží	44,80
opravy a údržba	167,40
cestovní náhrady	1,13
náklady na prezentaci	32,38
služby	406,57
osobní náklady	1 892,70
odpisy	387,44
ostatní náklady	70,08
náklady z DHM	181,26
Výsledek hospodaření – zisk	652,40 tis. Kč

Výroční zprávu Památníku Antonína Dvořáka ve Vysoké u Příbrami za rok 2020 zpracovala:

Mgr. Jarmila Obermayerová
ředitelka

Vysoká u Příbrami, 11. 2. 2021